

2 POLSKA EFTER BATSMAN DÄCK efter Ceylon Wallin, Uppsala.

Också denna låt är upptecknad efter Ceylon, liksom de flesta låtarna i detta häfte. Andra reprisens stråkmönster är den grundläggande stråkrytmen i polskor med tre, tidsmässigt, längre stråk och ett mycket kort. Både av uppteckningen och bandet till detta häfte framgår att mönstret kan varieras kraftigt, men inom vissa gränser. Var dessa gränser går ser man bäst om man spelar till dansare som dansar bondpolska.

I första reprisen är stråkmönstret i varannan takt detsamma som ovan. I de övriga takterna tar man ett nedstråk på ettan och ett långt uppstråk på tvåan och trean. Det är mycket viktigt att ha rätt stråkrytm för suget i rytmen.